




**Силабус навчальної дисципліни  
«ТИПОЛОГІЯ СЕРЕДОВИЩНИХ ОБС'ЄКТІВ»**

**Спеціальність: 191 «Архітектура та містобудування»  
Галузь знань: 19 «Архітектура та будівництво»**

<b>Рівень вищої освіти</b>	Перший (бакалаврський)
<b>Статус дисципліни</b>	Навчальна дисципліна вибіркового компонента фахового переліку
<b>Семестр</b>	Весняний семестр
<b>Обсяг дисципліни, кредити ЄКТС/загальна кількість годин</b>	3 кредити/90годин
<b>Мова викладання</b>	українська
<b>Що буде вивчатися (предмет вивчення)</b>	Особливості та вимоги до проектування середовища різних типів. Кількісні та якісні параметри середовища різних типів. Основи сприйняття архітектурного середовища. Основи дизайну архітектурного середовища різних типів.
<b>Чому це цікаво/треба вивчати (мета)</b>	Курс спрямований на розвиток у студентів розуміння основних критеріїв вибору архітектурних об'єктів та іншого наповнення середовища різного функціонального призначення, враховуючи їх сприйняття.
<b>Чому можна навчитися (результати навчання)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знання методів та прийомів проектування різних типів середовища;</li> <li>- знання вимог до різних функціональних типів архітектурного середовища та об'єктів у ньому;</li> <li>- володіння принципами проектування середовищних об'єктів з урахуванням вимог до їх сприйняття.</li> <li>- володіння практикою визначення нормативів, розрахунку площ та складу середовища того чи іншого типу.</li> </ul>
<b>Як можна користуватися набутими знаннями і вміннями (компетентності)</b>	Знання з дисципліни дозволять грамотно здійснювати теоретичну обробку емпіричного матеріалу в практиці проектування середовища різних функціональних типів, враховуючи особливості його сприйняття.
<b>Навчальна логістика</b>	<b>Зміст дисципліни:</b> Архітектурне середовище як складова частина простору. Основні чинники формування та розвитку середовища, функціонально-технологічна схема середовища. Передпроектний аналіз та основні складові пошуку архітектурної дизайн-концепції. Житлове середовище та його класифікація. Особливості формування структури постійного житла. Особливості формування структури тимчасового житла. Гнучкість та багатоваріантність використання середовища. Організація просторового рішення різних типів середовища. Громадське середовище та його класифікація; Навчально-виховне середовище. Торгівельне середовище. Середовище громадського харчування. Культурно-видовищне середовища. Адміністративно-офісне середовище. Промислове середовище та його класифікація . Особливості архітектурного дизайну промислового середовища. Тенденції розвитку промислового середовища. Міське середовище, особливості його формування та сприйняття. Класифікація форм та засоби організації середовища. Тенденції розвитку міського середовища. Дизайн міського середовища та його особливості. Транспортне середовище, його

	<p>класифікація. Особливості формування дизайну архітектурного середовища. Організація просторового рішення різних типів середовища. Основні типи середовища та їх особливості. Дизайн виставочного середовища. Дизайн святкового середовища.</p> <p><b>Види занять:</b> лекції, практичні /семінарські</p> <p><b>Методи навчання:</b> навчальна дискусія</p> <p><b>Форми навчання:</b> очна, дистанційна</p>
<b>Пререквізити</b>	Знання з теоретичних та методичних основ архітектурного проектування, історії архітектури та містобудування, типології будівель та споруд
<b>Пореквізити</b>	Знання з типології середовищних можуть бути використані під час вивчення дисципліни «Архітектурне проектування», виконання конкурсних проєктів, проєктів з ландшафтної архітектури та при виконанні дипломного балакавського проєкту та на наступному магістерському рівні під час освоєння спеціалізації «Дизайн архітектурного середовища»
<b>Інформаційне забезпечення з репозитарію та фонду НТБ НАУ</b>	<p><b>Науково-технічна бібліотека НАУ:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Змеул С.Г., Маханько Б.А. Архитектурная типология зданий и сооружений: учеб. для вузов. М.: Архитектура-С, 2004. 240 с.</li> <li>Шебек Н. М. Типология архитектурного середовища як основа його гармонізації / Н. М. Шебек // Сучасні проблеми архітектури та містобудування. - 2013. - Вип. 32. - С. 150-160. - Режим доступу: <a href="http://nbuv.gov.ua/UJRN/Spam_2013_32_25">http://nbuv.gov.ua/UJRN/Spam_2013_32_25</a></li> </ol> <p><b>Репозитарій НАУ:</b></p>
<b>Локація та матеріально-технічне забезпечення</b>	аудиторії теоретичного та практичного навчання, проєктор
<b>Семестровий контроль, екзаменаційна методика</b>	залік
<b>Кафедра</b>	Основ архітектури, дизайну та містобудування
<b>Факультет</b>	Архітектури, будівництва та дизайну
<b>Викладач(і)</b>	 <p><b>ТРОШКІНА ОЛЕНА АНАТОЛІЇВНА</b>  <b>Посада:</b> доцент  <b>Вчене звання:</b> доцент  <b>Науковий ступінь:</b> кандидат архітектури  <b>Профайл викладача:</b>  <a href="https://scholar.google.com.ua/citations?hl=uk&amp;user=itdCh1MAAAAJ">https://scholar.google.com.ua/citations?hl=uk&amp;user=itdCh1MAAAAJ</a>  <a href="http://iap.nau.edu.ua/index.php/profeso-rsko-vikladatskij-sklad-kafedri">http://iap.nau.edu.ua/index.php/profeso-rsko-vikladatskij-sklad-kafedri</a>  <b>Тел.:</b> 044 406 68 51  <b>E-mail:</b> olena.troshkina@npp.nau.edu.ua  <b>Робоче місце:</b> 9.404</p>
<b>Оригінальність навчальної дисципліни</b>	Авторський курс
<b>Лінк на дисципліну</b>	

Гарант освітньої програми

Олена Трошкіна

Розробник

Олена Трошкіна